

La Fondation Jean-Luc Lagardère s'installe au Marathon des mots

Programme 2008

Vendredi 13 juin

15h30 Sous Influence

Christophe Ono-dit-Biot lit *Se libérer de la peur* d'Aung San Suu Kyi

Hélène Fillières lit *Birmane* de Christophe Ono-dit-Biot

17h Sous Influence

Jean-Baptiste Gendarme présente *Pension alimentaire* d'Eric Neuhoff

Boris Terral lit *Pension alimentaire* d'Eric Neuhoff et *Table rase* de Jean-Baptiste Gendarme

18h30 Sous Influence

Xabi Molia lit *L'homme qui dort* de Georges Perec

Frédéric Gorny lit *Reprise des hostilités* de Xabi Molia

20h Soirée de la Fondation Jean-Luc Lagardère

Anne Alvaro lit *Corps volatils* de **Jakuta Alikavazovic**

21h30 Sous Influence

Christian Authier lit *Le passé supplémentaire* de Pascal Sevran

Boris Terral lit *Une belle époque* de Christian Authier

Samedi 14 juin

14h30 Nouvelle Vague

Le choix de Pierre-Louis Basse (Europe 1) : Michel Didym lit *L'arme à gauche* de [David Defendi](#)

15h30 Débat

[L'improbabilité des revues littéraires](#)

Face à face : Jean-Baptiste Gendarme / Pierre Assouline.

Animé par Christian Authier

17h Sous Influence

[Claire Fercak](#) lit *Chaque jour est un arbre qui tombe* de Gabrielle Wittkop

Boris Terral lit *Rideau de verre* de Claire Fercak

18h30 Rencontre

[Edmonde Charles-Roux, un portrait littéraire](#)

présenté par les jeunes auteurs invités de la Fondation Jean-Luc Lagardère

20h Soirée de la Fondation Jean-Luc Lagardère au Petit Théâtre – TNT

Nicolas Vaude lit *Julien Parme* de [Florian Zeller](#), adapté pour la scène par Ariel Kenig.

21h30 Nouvelle Vague

Le choix d'Irène Frain (Paris Match) :

Manuel Blanc lit *Confidences à Allah* de [Saphia Azzedine](#).

Dimanche 15 juin

15h30 Nouvelle Vague

Le choix d'Augustin Trapenard (Elle) **Francis Leplay** lit *Après le spectacle*

16h Sous Influence

Nicolas Fargues lit des extraits de l'œuvre de Georges Henein et de *Une part de ma vie* de Bernard-Marie Koltès

Robert Plagnol lit *Beau rôle* de Nicolas Fargues

17h30 Nouvelle Vague

Le choix de Marie-Laure Delorme (JDD) : **Eric Laurent** lit *Renaissance italienne*