

Communiqué de presse

Paris, le 17 novembre 2006

Bourses de Talent 2006
Fanny Chériaux (Fannytastic), lauréate dans la catégorie Musicien



Le 27 novembre 2006, Fanny Chériaux (Fannytastic), 29 ans, recevra au Petit Palais, à Paris, la Bourse de Talent Musicien de la Fondation Jean-Luc Lagardère d'un montant de 25 000 euros. Cette Bourse va lui permettre de réaliser son deuxième album et d'en assurer le soutien promotionnel.

Depuis 1989, les Bourses de Talent soutiennent des jeunes professionnels de la culture et des médias dans la réalisation de leur projet. Bien plus qu'une aide financière, les Bourses de Talent sont un véritable tremplin pour la suite de leur carrière. Huit catégories sont représentées : Ecrivain, Producteur Cinéma, Scénariste TV, Libraire, Journaliste, Photographe, Musicien et Créateur Numérique*.

Parmi les 140 lauréats de la Fondation Jean-Luc Lagardère, on retrouve des écrivains comme Florian Zeller et Yann Moix, ou encore le producteur de cinéma Olivier Delbosc (*Jean-Philippe, Anthony Zimmer, L'Avion*).

Le projet de Fanny Chériaux (Fannytastic) :

Des mélodies pop-rock qui font penser à un Arthur H au féminin, des textes réalistes : voici la recette du nouvel album de Fanny Chériaux, prévu pour le 2^{ème} trimestre 2007. L'enregistrement se fera dans un studio professionnel breton, d'où est originaire la lauréate. Fanny, accompagnée des membres de son groupe assureront eux-mêmes la réalisation de l'album.

Fanny Chériaux est tombée dans la musique dès le plus jeune âge. A 7 ans, sa mère l'inscrit à l'Ecole de Musique de Lamballe où elle apprend les bases de la musique classique et le piano. Quelques années plus tard, alors qu'elle étudie la psychologie à Rennes, elle rencontre dans un pub celui qui lui trouve son nom de scène Fannytastic et deviendra son compagnon de route. Avec lui ou seule avec son accordéon elle se produit dans des festivals et assure des premières parties, dont celles de Sansévérino et de Vincent Delerm. Son répertoire ? Des mélodies rares au son folk. *Lalala*, son 1^{er} album, autoproduit et sorti en 2005, a connu un succès d'estime et a montré que Fannytastic est une des valeurs sûres de la « nouvelle scène française » !

Fannytastic a séduit les membres du Jury avec ses compositions « abouties et originales » comme l'explique Stéphane Bourdoiseau, Directeur général de Wagram Music et Président du Jury Musicien 2006. Elle a su défendre « son projet avec beaucoup de fraîcheur et de conviction », renchérit le chanteur Alain Chamfort, membre du Jury.

*Les autres lauréats 2006 : Gaspard Koenig (Ecrivain), Grégoire Polet (Prix Spécial Ecrivain) ; Valentine Duong (Créateur Numérique) ; Frédéric Jouve (Producteur Cinéma) ; Christophe Gautry (Scénariste TV) ; Marie Barraud (Journaliste de Presse Ecrite); Carole Ohana (Libraire) ; Véronique de Viguerie (Photographe), Stéphanie Lacombe (Prix Spécial Photographe).

Les photos des lauréats sont disponibles sur demande auprès du service de presse

La Fondation Jean-Luc Lagardère a pour objectif de promouvoir la créativité et de développer des actions de solidarité dans les domaines de la culture, de la recherche et du sport. Elle a organisé, en 2006, une exposition sur les mangas à la Maison de Solenn à Paris, établissement qui accueille des adolescents en souffrance. Dans le domaine du sport, elle a signé un partenariat pour 10 ans avec Fête le Mur, l'association de Yannick Noah, dont l'objectif est de permettre aux jeunes des quartiers défavorisés de jouer au tennis et de s'ouvrir à la culture. En matière de recherche, enfin, la Fondation soutient les jeunes chercheurs qui défrichent, à l'ère du numérique, de nouvelles voies pour produire, transformer et diffuser la connaissance.

Pour en savoir plus : www.fondation-jeanluclagardere.com

Contact presse : Hopscotch – Anne-Sophie Morizot – Tél. : 01 58 65 00 88 – asmorizot@hopsctoch.fr